

# UNE ANNÉE CÉLESTE

Dimanche 11 octobre, 17 h 00

## THE MONTHES DE CHRISTOPHER SIMPSON

Église Saint-Christophe, Cergy



L'Achéron © Eric Larrayadiou

### L'Achéron

**François Joubert-Caillet**,  
dessus de viole et direction

**Marion Martineau**,

**Andreas Linos**, basse de viole

**Yoann Moulin**, virginal

**Philippe Grisvard**, orgue

**Cecil Gallois**, récitant

Dans un cabinet de curiosités, les astres, les planètes, les étoiles, le cosmos, etc., se présentent comme autant de fantaisies illustrant les rapports qu'entretient la musique avec l'univers durant les douze mois de l'année.

Le temps d'un concert, L'Achéron et ses six acolytes parcourent en son les douze mois de l'année comme une horlogerie céleste. Chaque voix devient aussi importante qu'une autre, une égalité montrant un désir évident d'Harmonie, qui mène la viole de gambe vers l'Universel.

Ces *Monthes* de Christopher Simpson, composés au milieu du XVII<sup>e</sup> siècle, constituent un laboratoire d'idées pour le consort de violes.

**Programme :**  
*The Monthes* de Christopher Simpson

En partenariat avec l'Association  
pour l'animation et le rayonnement  
de l'église Saint-Christophe (AARESC).