

Samedi 17 octobre, 20 h 45

Église Notre-Dame, Pontoise

LES QUATRE SAISONS

MARC-ANTOINE CHARPENTIER

Les Paladins - J. Correas

Valérie Gabail, Salomé Haller,
sopranos

Silvia De Maria, basse de viole

Jérôme Correas, orgue, clavecin
et direction

Laissez-vous conter l'église Notre-Dame

Son histoire et son acoustique.

Visite à 16h30.

Renseignements et inscriptions :

Office de tourisme de Cergy-Pontoise
Porte du Vexin.

01 34 41 70 60

Tarif : 7 €

Les Paladins sont en résidence à l'Opéra de Reims et en Champagne-Ardenne. Ils sont artistes associés au Théâtre Firmin-Gémier/La Piscine et à la fondation Singer-Polignac. Ils bénéficient du soutien de la Direction régionale des Affaires culturelles d'Île-de-France – ministère de la Culture et de la Communication, et sont soutenus par le Conseil régional d'Île-de-France au titre de la Permanence artistique et culturelle. Ils sont membres de la Fevis (Fédération des ensembles vocaux et instrumentaux spécialisés).



Mélange de vocabulaire profane et sacré, ces *Quatre Saisons* débordent de virtuosité, d'ornements et d'effets théâtraux. Le parfum des fleurs, le goût des fruits mûrs, le vol des colombes, les sonnailles des troupeaux, les bruits du vent ou de la pluie, la chaleur du soleil éclatent en un amour mystique et passionné. Composés en 1685 pour des religieuses cisterciennes, ces quatre motets ont fait résonner d'allégresse les murs du couvent. Comme le fera plus tard Vivaldi, Charpentier explore ici les couleurs et les nuances de la voix au service d'une expressivité baroque française baignée de lumière italienne.

Programme :

Œuvres de Charpentier, d'Anglebert, Marais...