

Samedi 5 décembre, 18h 00

Église Notre-Dame, Pontoise

## NOËLS BAROQUES

### CONCERT CARITATIF AU PROFIT DE L'APAESIC\*

#### Ensemble Athénaïs

6 voix de femmes  
et basse continue

Laurence Pottier, direction  
musicale



© Aleks - Fotolia.com

\* Les bénéfices réalisés lors de ce concert seront entièrement reversés au profit de l'APAESIC (association des parents et amis d'enfants soignés à l'Institut Curie). L'association travaille pour répondre au mieux aux besoins des enfants atteints de cancer hospitalisés à l'Institut Curie et de leurs familles, pour leur rendre la vie plus douce à l'intérieur comme à l'extérieur de l'hôpital.

En savoir plus : [www.apaesic.org](http://www.apaesic.org)

Depuis le Moyen Âge, dans les temps de Noël, de petites pièces populaires mettent en scène les personnages de la Nativité et s'immiscent dans les messes de minuit.

De tradition orale au départ, ces « noëls » - chants profanes ou sacrés pour certains accompagnés de musique - se sont diffusés des milieux populaires vers la haute société. À l'époque baroque, les organistes s'en emparent pour improviser et occuper le temps qu'il reste avant minuit le jour de la grand messe.

Partagez avec l'ensemble Athénaïs les traditions des chants de Noël le temps de ce concert caritatif donné en solidarité avec les enfants atteints de cancer soignés à l'Institut Curie et de leurs familles.