

LES FUNÉRAILLES DE LA FOIRE

Samedi 14 octobre, 20 h 30

L'imprévu,
Saint-Ouen l'Aumône

OPÉRA-COMIQUE

Mise en scène
Judith le Blanc

Collaboration artistique
Benjamin Pintiaux

Cie Pêcheur de perles

Cécile Achille, soprano -
la Comédie-Italienne

Renaud Brès, basse - l'Opéra

Camille Merckx, mezzo-soprano -
la Comédie-Française

Lucile Richardot, mezzo-soprano -
la Foire

Valentin Vander, comédien -
le Médecin, Mezzetin, le Public...

Marie-Suzanne de Loye,
viole de gambe

Marouan Mankar-Bennis, clavecin
Boris Winter, violon



Lucile Richardot © Robin H. Davis

Il était une fois... la mort de la Foire. Cette disparition fit le bonheur de ses rivales les Comédies Française et Italienne. Mais l'Opéra, craignant pour ses finances, partit aux Enfers pour ramener sa cousine, la Foire, parmi les théâtres vivants...

Au XVIII^e siècle, une guerre des théâtres oppose les artistes forains aux « institutions » qui exercent leur monopole sur le théâtre, la musique ou encore le chant. Très créatifs pour contourner les différentes interdictions de la Comédie-Française, de l'Académie royale de musique ou de l'Opéra, les forains inventent l'opéra-comique. La Cie Pêcheur de perles lui redonne vie par ce spectacle allégorique qui raconte l'histoire de ses débuts tout en faisant découvrir un répertoire mêlant vaudevilles et parodies d'opéras.

Tarifs

18€ / réduit 15€
-26 ans 6€ / -12 ans 6€
Pass campus 7€

Abonnements
14€ / 12€ / 9€
selon l'abonnement choisi

Programme :

D'après les œuvres de Lesage, Fuzelier et d'Orneval
Œuvres musicales de Lully, Delalande, Purcell, Rameau...