

Vendredi 12 octobre, 20h30

Église Notre-Dame, Pontoise

## ISSÉ D'ANDRÉ CARDINAL DESTOUCHES

OPÉRA INÉDIT EN ÉGLISE

**Judith van Wanroij,**  
**Chantal Santon Jeffery,**  
**Eugénie Lefebvre,** sopranos  
**Mathias Vidal,**  
**Stéphén Collardelle,**  
hautes-contre  
**Thomas Dolié, Matthieu Lécroart,**  
**Étienne Bazola,** barytons

Les Chantres  
du Centre de musique  
baroque de Versailles  
(Direction **Olivier Schneebeli**)  
17 chanteurs

Orchestre  
de l'Ensemble Les Surprises  
**Louis-Noël Bestion de Camboulas,**  
clavecin et direction  
21 instrumentistes



Ensemble Les Surprises © Zoé Grellet

Son séjour en Asie à l'âge de quinze ans ou sa brève activité chez les Mousquetaires du Roi ont moins marqué André Destouches (1672-1749) que ses études musicales auprès de Campra. Devenu surintendant de la musique, Destouches resta célèbre grâce à son premier ouvrage lyrique représenté en 1697 à l'occasion du mariage du fils de Louis XIV.

Louis-Noël Bestion de Camboulas a eu la folle envie de redécouvrir *Issé*, sous-titrée « pastorale héroïque ». L'œuvre mérite en effet d'être connue tant la partition est splendide, d'une audace inouïe par rapport aux ouvrages de Lully et de Campra. Venez vous délecter de cet opéra délicieusement interprété par des solistes et des instrumentistes spécialistes de ce répertoire qui ne demande qu'à revivre !

Coproduction Ensemble Les Surprises, Centre de musique baroque de Versailles, Festival Baroque de Pontoise, Office artistique de la Région Nouvelle-Aquitaine.

L'ensemble est en résidence au Festival Baroque de Pontoise et reçoit à ce titre le soutien de la Direction régionale des Affaires culturelles d'Île-de-France et du Conseil départemental du Val d'Oise.